

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете ГБОУ
гимназии г. Сызрани

Протокол № 1
от «29» 08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ
гимназии г. Сызрани

С.П. Ямолова

приказ №

от «__» __2023 г.

Рассмотрено
на Совете родителей ГБОУ
гимназии г. Сызрани

Протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

**Положение о работе школьного художественного театра
«Хочу в артисты!» в ГБОУ гимназии г. Сызрани**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. No 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей, Уставом ГБОУ гимназии г.Сызрани, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. No1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за NoСК- 77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, с учетом норм СанПин.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ гимназии г. Сызрани.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Учреждения.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем Учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Учреждения и заместителю директора по УВР.

1.6. Школьный театр участвует в реализации Программы воспитания Учреждения.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.8. группа может быть разновозрастной и (или) разновозрастной.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

2.1. Основная цель создания школьного театра - совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра. Школьный театр направлен на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, творческих способностей ребенка.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
- организация досуга обучающихся;
- приобщение к театральному искусству;
- повышение художественного и исполнительского уровня;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения,

пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);

- приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
- постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора ГБОУ гимназии г. Сызрани.

3.2. К видам деятельности театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать:

- организацию концертов и спектаклей;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель школьного театра, который назначается приказом директора Учреждения.

3.5. Руководитель школьного театра:

- несет ответственность за жизнь и здоровье участников студии во время творческого процесса;
- составляет план работы студии на период с 01 сентября текущего года до 31 августа следующего года. План деятельности студии согласовывается с заместителем директора по УВР и утверждается директором Учреждения.

3.6. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия директора Учреждения, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Учреждения без включения в основной состав.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся Учреждения, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом Учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала Учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом Учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программы, реализуемой в школьном театре.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы, несет ответственность за реализацию программы внеурочной деятельности, дополнительной общеразвивающей программы реализуемых в школьном театре, в соответствии с учебным планом, учебным графиком.

4.10. Руководитель школьного театра, заместитель директора по УВР, педагоги несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательств.