

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
Самарской области гимназия города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области**

Рассмотрена
на заседании кафедры
гуманитарных
дисциплин
Протокол № 1
от 30 . 08.2017г.

Проверена
Заместитель директора
по УВР ГБОУ
гимназии г. Сызрани
Фролова М. В.
31.08.2017

Утверждена
Директор ГБОУ
гимназии г. Сызрани

Назаренко Ж. И.
Приказ №193-од
от 01 . 09.2017г.

**Рабочая программа факультативного курса
«У литературной карты России»
для учащихся 10 классов
(34 часа)**

Составитель:
Дунаева Наталья Сергеевна,
учитель русского языка и литературы

1. Планируемые результаты освоения обучающимися факультативного курса

Личностные результаты: проявляют интерес к изучению русской литературы; осознают роль русской критики в понимании идеи художественного произведения, демонстрируют знание литературоведческих терминов; знание фактического материала критических статей и художественных произведений; применяют метод аналитического чтения; демонстрируют владение комплексным анализом текста; владение нормами речевой культуры в устной и письменной речи.

Метапредметные результаты:

- **Регулятивные УУД:** самостоятельно формулируют тему и цели урока; составляют план решения учебной проблемы совместно с учителем; работают по плану, сверяя свои действия с целью, корректируют свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществляют итоговый и пошаговый контроль по результату.
- **Познавательные УУД:** перерабатывают и преобразовывают информацию; умеют добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, словари, справочную и учебную литературу; строят рассуждения; выделяют существенную информацию из текстов разных видов; осуществляют анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
- **Коммуникативные УУД:** учатся выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), умение координировать свои усилия с усилиями других, формулировать собственное мнение и позицию; договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задают

вопросы; допускают возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывая разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве.

Предметные результаты: изучение конкретных текстов произведений через практику работы; изучение литературоведческих особенностей через практику работы с текстами; изучение приемов аналитического чтения текстов; изучение приемов аналитического сопоставления текстов, соотношение с категориями литературного процесса.

2. Содержание программы

1. Литературная критика как область литературоведения. Задачи литературной критики.
2. В.Г. Белинский. Жизнь и творчество, идеально-художественное мировоззрение. Статья «Общее значение слова литература».
3. Литературно-критические статьи В. Г. Белинского: «Сочинения Александра Пушкина» статьи 6,8,9. «Герой нашего времени». Сочинение
4. М. Лермонтова», «Похождения Чичикова, или мертвые души. Поэма Н. Гоголя»
5. Н.А. Добролюбов. Жизнь и деятельность критика, публициста, поэта.
6. Литературно-критические статьи Н.А. Добролюбова: «Что такое обломовщина», «Луч света в темном царстве»
7. Литературно-критическая статья Д. И. Писарева «Базаров. «Отцы и дети», роман И.С. Тургенева»
8. Литературно-критические статьи Н. Н.Страхова «Преступление и наказание » Ф. М. Достоевского» (1867 г.), «Критические статьи о Льве Толстом»
9. Практикумы

3. Тематическое планирование

| № | Тема | Количество часов |
|--------------|--|-------------------------|
| 1. | Раздел 1: Литературная критика как область литературоведения | 2 |
| 2. | Раздел 2: Критическая деятельность В.Г. Белинского | 12 |
| 3. | Раздел 3: Литературная критика 40-60-х годов XIX века | 6 |
| 4. | Раздел 4: Литературная критика 60-90-х годов XIX века | 14 |
| ИТОГО | | 34 |

Литература для учащихся:

1. В. Г. Белинский. Собрание сочинений в трех томах Под общей редакцией Ф. М. Головенченко ОГИЗ, ГИХЛ, М., 1948 Том III. Статьи и рецензии 1843-1848
2. Н.А.Добролюбов. Избранное. Саранск, Мордовское книжное издательство, 1974
3. Н. А. Добролюбов. Собрание сочинений в 9-ти т. Т. 6. М.-Л.: «Гослитиздат», 1963
4. Н. А. Добролюбов. Русские классики. Избранные литературно-критические статьи Серия "Литературные памятники". Издание подготовил Ю. Г. Оксман. М., "Наука", 1970
5. Д. И. Писарев. Литературная критика в трех томах. Том первый Статьи 1859-1864 гг.Л., "Художественная литература", 1981
6. Страхов Н. Н. Литературная критика / Вступит.статья, составл. Н. Н. Скатова, примеч. Н. Н. Скатова и В. А. Котельникова.- М.: Современник, 1984.- (Б-ка "Любителям российской словесности")