

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ гимназии г.Сызрани
Протокол № 1
от 28.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ гимназии г. Сызрани

Ж.И. Назаренко

Приказ № 287 от 28.08.2020г.

**Изменения и дополнения
в основную образовательную программу
основного общего образования
государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Самарской области
гимназии города Сызрани
городского округа Сызрань
Самарской области**

1. Дополнить пункт 1.2.5. Целевого раздела следующими подпунктами:

1.2.5.19 Родной (русский) язык

Предметные результаты

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; расширение и систематизация научных знаний о родном языке;
- осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии одного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) (в рамках изученного в основном курсе), нормами речевого этикета;

- приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

1.2.5.20 Родная (русская) литература

Предметные результаты

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие русской литературы как одной из основных культурных ценностей русского народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста: воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, доклада, написания аннотации, сочинения, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно под руководством учителя выбранную литературную тему;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

2. Дополнить пункт 2.2.2 Содержательного раздела следующими подпунктами:

2.2.2.18 Родной (русский) язык

1. Качества хорошей речи Общее представление о качествах хорошей речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп). Интонация и жесты.
2. Речевой этикет Общее представление о речевом этикете. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете: история и особенности употребления в официальной и неофициальной речевой ситуации.
3. Официальное и бытовое общение Ситуации общения. Виды ситуаций официального общения. Особенности бытового общения. Выбор лексических и грамматических средств в зависимости от ситуации общения.

4. Разговорный стиль Стили русского литературного языка (в рамках изученного). Жанры разговорного стиля: поздравление, письмо, дружеская беседа, просьба, извинение. Лексические и грамматические особенности разговорного стиля.

5. Общие сведения о русском языке Русский язык - язык русского народа, богатство и выразительность русского языка. Роль родного языка в жизни человека, в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом значения.

6. Орфоэпия Зачем соблюдать орфоэпические нормы? Отдельные сведения из истории формирования современной орфоэпической нормы русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах. Нормы ударения и произношения конкретных слов.

7. Лексика Разнообразие лексических средств русского языка. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Типы отношений между словами: синонимия, антонимия, омонимия. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы.

8. Фразеология. Роль фразеологизмов в речи. Выразительные возможности фразеологизмов. Крылатые слова и выражения как хранилище материальной и духовной культуры народа. Источники, значение и употребление фразеологизмов в современных ситуациях речевого общения.

9. Словообразование как источник лексического богатства русского языка. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.

Русские имена, краткие сведения по их этимологии. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

10. Морфология. Орфография Значения слов как частей речи. Орфография и значение слова. Нормативные и ненормативные формы употребления отдельных слов разных частей речи.

11. Синтаксис. Пунктуаци. Зачем нужны знаки препинания? Интонация, построение предложения и знаки препинания. Некоторые сведения из истории формирования русской пунктуации.

2.2.2.19 Родная (русская) литература

1. Сказка как жанр фольклора Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение. Композиция сказки. Признаки волшебных сказок.

2. Сказки и предания Самарского края Собираатель сказок Д.Н. Садовников и его книга «Сказки и предания Самарского края». Сюжеты и герои сказок (сказки предварительно отбираются учителем, при необходимости адаптируются, сокращаются). Сравнение с известными сказками и преданиями. Общее и различное.

Р.р. Выразительное чтение. Пересказ.

3. Баснописец И.И. Дмитриев Биография И.И. Дмитриева. Связь писателя с Самарским краем. Басни И.И. Дмитриева, их смысл.

Р.р. Выразительное чтение. Чтение наизусть

4. Сказка и басня. Басня (развитие представлений). Аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке. Мораль. Сравнение композиции, языка, героев народной сказки и басен.

5. Л.Н. Толстой Л.Н. Толстой в Самарском крае. Сказки Л.Н. Толстого. Своеобразие языка и сказок Л.Н. Толстого.

Р.р. Сочинение своей короткой сказки.

6. Авторская сказка и народная. Литературная сказка (начальные представления). «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.
7. А.Н. Толстой. А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре. «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Сюжет и герои. Особенности литературной сказки.
8. Сопоставление произведений с похожим сюжетом. Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
- Вн. чт. История С. Коллоди «Пиноккио, или Похождения деревянной куклы». Сходства и различия. Литературный герой (развитие представлений). Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление). Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия). Развитие жанра литературной сказки в XX веке.
- Р.р. Чтение по ролям, инсценировка.
- Р.р. Составление плана пересказа, пересказ.
9. А.С. Неверов (Скобелев). Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии. Первая советская детская повесть «Ташкент – город хлебный» (изучение возможно на уровне фрагментов, обзора). Судьбы самарских крестьян. Дети и недетские проблемы. Сказочные мотивы в повести. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления). Портрет, пейзаж (развитие представлений).

3. Пункт 3.1 Организационного раздела изложить в следующей редакции

3.1. Учебный план основного общего образования

Пояснительная записка

к учебному плану государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области гимназия города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области для 5-9х классов

Учебный план является приложением к основной образовательной программе основного общего образования, ГБОУ гимназии г. Сызрани и составлен в соответствии с их целями.

Нормативная база для разработки учебного плана

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Постановление Главного Государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. от 24.11.2015г)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. (в ред. от 31.12.2015 г.).

7. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ гимназии г. Сызрани (в ред. 28.08.2020г.).

Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области гимназии города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области»:

- в форме итоговых контрольных работ в 5, 6 классах без прекращения образовательного процесса;
- в форме переводных экзаменов в 7, 8 классах с прекращением занятий в день проведения экзамена.

Перечень предметов определяется педагогическим советом не позднее 1 сентября текущего года.

Основное общее образование

Учебный план основного общего образования ГБОУ гимназии г. Сызрани ориентирован на 5 лет освоения общеобразовательной программы.

Продолжительность учебного года в 5-9 классах – 34 учебные недели.

В 5-9 классах – шестидневная учебная неделя. Аудиторная учебная нагрузка обучающихся не меньше минимальной обязательной и не превышает максимально допустимую аудиторную учебную нагрузку. Расписание составляется отдельно для обязательных занятий, внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива ГБОУ гимназии г. Сызрани. Часы части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений, используются на:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные.

ГБОУ гимназия г. Сызрани традиционно осуществляет углубленную подготовку по английскому языку, поэтому часы части, формируемой участниками образовательных отношений, в 5-9х классах используются для увеличения учебных часов, предусмотренных на изучение предмета обязательной части «Английский язык» в целях обеспечения углубленной подготовки по предмету. Также в рамках часов части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений, при наличии запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) возможно преподавание второго иностранного языка – немецкого языка – с 5 по 9 класс.

Сетка учебного плана основного общего образования

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Итого
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной (русский) язык	0,5					0,5
	Родная (русская) литература	0,5					0,5
Иностранные языки	Английский язык	5	5	5	5	5	25
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	5	25
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1					1
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	2	6
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1			3
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ			1	1	1	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		31	31	34	33	33	162
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	2	1	3	3	10
Итого		32	33	35	36	36	172
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-ти дневной учебной неделе		32	33	35	36	36	172